

Eva Marianne Schulz

staatlich geprüfte Schauspielerin

Geboren 1983 in Siegburg
Größe 1,80 m
Sprachen Englisch, Französisch, Schwedisch
Dialekte Rheinisch, Osteuropäisch
Stimmelage Mezzosopran
Führerschein Klasse B
Instrumente Querflöte, Klavier, Gitarre

Ausbildung Akademie für darstellende Kunst
2012-2016 Bayern in Regensburg
(mit Gesangsausbildung)



Theater (Auswahl)

haventheater piccolo teatro, Bremerhaven:

2024 „Damenabend“ // Clajo Herrmann // Sandra // Daniel Meyer-Dinkgräfe

Dehnberger Hof Theater, Lauf:

2021/22/23 „Komödie im Dunkeln“ // Peter Shaffer // Miss Furnival // Marcus Everding

Theater im Palais, Erfurt:

2020 „Was Frauen wirklich wollen“ // Müller & Misiorny // Franziska // Heinrich Kus

2020 „0190 – Ruf mich an“ // Matthias Brenner // Judy // Heinrich Kus

Unterfränkische Landesbühne, Maßbach:

2019 „Nachtblind“ // Darja Stocker // Mutter // Julika Kren

FestSpielHaus, München:

2019 „Was Ihr wollt“ // Shakespeare // Olivia // Helmut von Ahnen

2018 „Ein Sommernachtstraum“ // Shakespeare // Helena // Helmut von Ahnen

Theater auf Tour, Darmstadt:

2016 + 2017 „Als der Weihnachtsmann vom Himmel fiel“ // Funke // Matilda // Christine Richter

Film (Auswahl)

2023	Die Motte // Kurzfilm, HS Ansbach	Philipp Liesaus
2020	Curfew Calls // Internetserie, HFF München	Diego Oliva Tejada
2019	Weißer Kugel // Kurzfilm, Film Azur	Dominik Seemann
2018	Gewissensfrage // Spielfilm	Samuel Mottaki

